

# 除夕夜 人潮湧現鹿港天后宮

## 拜媽祖鄉親摩肩擦踵 香火不斷

農曆除夕是國人最重視的節日，家家戶戶團圓，吃過團圓飯，子夜時分，鹿港人備好祭禮，扶老攜幼來到天后宮，參與廟方恭請湄洲天上聖母出神龕進中殿視事的盛典，之後由天后宮管委會委員、監事、信徒代表等，與地方仕紳率信眾向媽祖行三獻禮為萬民祈福，儀式莊嚴隆重，來燒香的鄉親摩肩擦踵，廟埕上吃一碗暖暖的甜湯圓，象徵團圓圓滿，諸事吉祥如意。

天后宮湄洲天上聖母，是廟內的鎮殿之寶，每年除夕夜被恭請出神龕進中殿視事，信眾得以最近距離瞻仰媽祖風采，此佑眾生，直到農曆3月23日媽祖聖誕之後，才再進入神龕，「交班」請進香媽在中殿視事。

鹿港鄉親多半會於除夕夜在天后宮遇見熟人或親友，提早寒暄拜年，喜氣洋洋，一位許小姐說，她都在除夕夜來拜媽祖，順便點燈安太歲，還有外地的親友託她來點燈，算算有

三十多人，數量龐大，「有拜有保庇」，她說鹿港媽祖最靈驗。

鹿港天后宮一年一度頒發清寒獎助學金，也選擇在除夕夜，其時廟內已聚集大批信眾，共同分享喜悅，總計頒發高中與大專學子，品學兼優者獲得鹿港天后宮獎助學金，現場由天后宮副主委蔡平棍、胡渭谷、與榮譽主委石開等頒發，氣氛溫馨。

天后宮為設籍彰化縣的高中與大專院校的清寒學生，且成績符合資格者，設有獎助學金補助，高中一名5千元，大學一名1萬元，對學生是很好的鼓勵。天后宮主委張偉東表示，過去天后宮的獎學金只頒發給信徒的子女，他認為應該擴大發揮媽祖的慈悲大愛，所以通過信徒代表大會，把獎學金改為清寒獎助學金，發給設籍在彰化縣的高中、大專清寒學生，至今已8年，嘉惠學子達數百人。



除夕夜鹿港天后宮越晚越熱鬧。



鹿港天后宮在除夕夜恭請湄洲天上聖母出神龕至中殿視事。



廟埕上由天后宮提供的熱騰騰湯圓，大受歡迎。



榮譽主委石開頒發獎助學金。

## 響應關懷獨居老人送年菜 鹿港天后宮平安紅包添喜氣

寒冬送暖，鹿港天后宮響應老老基金會關懷獨居老人善行，除號召信眾參與除夕送年菜給獨居老人之外，還加贈鹿港鎮內142位獨居老人新年紅包每人1千元，讓老人家們感受到社會濃濃的溫暖。

彰化縣方面，鹿港天后宮則是協助號召信眾踴躍出錢出力，當天由天后宮副主委蔡平棍、委員張勝雄等親送年菜服務到家，陪老人家說話聊天，表達對獨居老人的關懷。

天后宮主委張偉東表示，由於景氣不佳，很多社福機構募款吃力，鹿港天后宮多年來都支持老老基金會關懷獨居老人行動，今年更是協助宣傳，號召信眾響應，使鹿港成為全台第一個達到

目標地區，同時天后宮也連續第三年加贈平安紅包，以及媽祖平安符等，將天后宮取之社會的資源，用在最需要幫助的弱勢族群。老老基金會執行長游麗裡表示，很感謝鹿港天后宮



↑ 天后宮贈送媽祖平安符給獨居老人，保佑大家健康平安。  
 ↓ 鹿港天后宮主委張偉東響應老老基金會送年菜關懷獨居老人善行，加碼送紅包與賀聯、平安符等。

## 花燈與錫雕豐富展演 鹿港天后宮新春媽祖文化季令人驚嘆

鹿港天后宮在香港大樓舉辦新春媽祖文化季工藝展演活動，在除夕夜開幕，至元宵節結束，15天展期獲得好評如潮，吸引數十萬觀眾前來參觀，其中不少是每年都來鹿港走春，並且對工藝特別有興趣的同好；根據現場反映，大家多肯定天后宮媽祖文化季所展演的花燈與錫器工藝，尤其是花燈大師林健兒、與鹿港人間國寶錫雕陳萬能大師的同台，更是大大提升了作品的豐富與可看性，令人嘆為觀止。

鹿港天后宮的新春花燈展演已有十多年歷史，從早期的大陸花燈到近年以台灣花燈工藝為主，每年都令人驚艷，今年也都超越了過去，再創高峰；今年是甲午馬年，以馬為主燈難度高，有別

於南投台灣燈會的「龍駒騰躍」一度被民俗專家評為「驚嚇馬」，鹿港天后宮香客大樓展出的馬年主燈，馬匹也有跳躍凌空的感覺，但因距離揚得不高，所以具有奔跑的動感，精氣十足。

另外還有超過2公尺高的九龍燈，係根據大陸九龍壁畫製作，栩栩如生，令人驚嘆。天后宮媽祖文化季策展人施順榮指出，今年馬年以「龍馬精神」為主題，以大陸紫禁城等皇宮九龍壁圖案為

範例製作的九龍燈，不論在神情、姿態以及爪子等，都要求做到最精細的程度。所以很多觀眾邊看花燈，一邊拍照，把這些難得一見的展出都留下珍貴的紀錄。而這次的「工藝看桌獻藝

」，特別邀請「人間國寶」錫雕大師陳萬能與他的嫡系傳人陳志昇前來參展，展現鹿港傳統與現代創新的工藝之美，展出作品包括「關公夜讀」、「魚躍龍門」、「康趙元帥帶騎」與「童子燈

」等作品，作品精緻璀璨，也是令人大開眼界。而現場請出媽祖與註生娘娘、文昌帝君、月下老人等神明供信眾祈福，也是反應熱烈。施順榮說，還有信眾一大早等著會場開門，之後就直衝到神明桌前跪拜擲筊，現場服務人員雖沒多問，但估計是求子的機率高，也最為迫切；其他如向文昌帝君祈求文昌筆，助考運順利與升官等，也是人潮滾滾，氣氛火熱。



鹿港媽祖文化季在香港大樓現場請出註生娘娘、月下老人、文昌帝君等神明庇祐眾生（左圖）。林健兒大師製作的主燈甲午馬奔騰，精氣十足（中圖）。國寶大師陳萬能的錫藝作品（雙猴探探爐、右圖）。