

鹿港天后宮湧現新春點燈潮

安太歲點光明燈 贈送實用的『媽祖儲金袋』

鹿港天后宮新春安太歲與光明燈等點燈服務，自2012年12月1日開始受理，當月即湧現點燈潮，除了親自到廟裡登記之外，外地信家可利用便利的7-11超商、郵政劃撥、金融機構匯款，或是至鹿港天后宮官網辦理，無論是安太歲或是求平安燈，鹿港媽祖深受信賴，心誠則靈，有拜有保庇。

即將邁入癸巳蛇年，值年太歲為徐舜，生肖屬蛇；值太歲：生肖屬豬；沖太歲：生肖屬虎、猴；刑太歲；以上四種生肖可至廟裡安太歲，祈求四時無災，避凶趨吉；凡至天后宮安太歲之信徒，廟務人員會為其另寫名牌，安置於太歲廳之壁上，並於每月初一、十五邀請誦經團蒞廟誦經祈求信徒四時無災、八節有慶、運好財來、闔家平安，並於每年農曆12月24日送神，誦經答謝太歲星君一年庇佑。

根據命理家指出，並非所有衝犯太歲人的運勢都會不好，相反有些人雖衝犯太歲，但流年運勢卻氣勢如虹，可避過不好的運勢。

另外還有祈求元辰光彩、補運助氣的光明燈，廟方會將點燈信眾的姓名、生辰、住址書寫於燈上，拜請神明保佑，以點亮光明來增添元辰光彩，期許為個人補運助氣、增福益壽，避免運途不順、官災、小人等。

文昌燈祈求金榜題名、工作升遷，點文昌燈旨在於祈求文昌帝君的加持庇佑，期許個人在求學路上或求職路上能智慧大開、步步高昇，不僅適用於讀書人，也適用於一般的上班族。

點拜斗燈係按個人生辰開斗，以祈求驅邪押煞、延命保安，同時也可保佑事業駿發、投資倍利。以及闔家平安斗燈組，可祈求闔府康泰，迎祥納福；斗燈組集合民間信仰所常見之法器，如斗、白米、劍、燈、傘、籤、尺、秤、

剪刀、鏡子等物品，依其特性與外觀，或象徵生生不息，或招財驅邪，或調理人心，破除業障...等各種意義，天后宮特別備有大型的闔家平安斗燈組，一次可登記8個人，以保佑居家生活平安順利。

還有有限的財運亨通斗，保佑財源廣進、日日生財、生意興隆，是公司行號與企業界的最愛，每年都供不應求，而且多半年年都來續點，顯見公司是賺錢的。

未婚男女為求好姻緣，可點月老姻緣簿，由廟務人員會填寫「姻緣疏文」上奏月老星君，擇良辰吉日於月老廳舉行儀式，完成姻緣簿登記，為信眾祈賜良緣。

鹿港天后宮近10萬盞燈，除了財運亨通斗視位置不同，8千元起跳至萬元，以及闔家平安斗燈組一座3千元之外，其餘點燈都是6百元，可獲得廟方準備的精美紀念品『媽祖儲金袋』，有Q版媽祖、千里眼、順風耳圖案，並經過媽祖加持、過爐，會幫信眾『咬錢』，可存放家裡的貴重文件，相當實用又討喜。

『媽祖儲金袋』獲得辦法：

一、可利用郵局劃撥
劃撥帳號：21613083、戶名：鹿港天后宮管理委員會。

若以劃撥的方式辦理點燈，可至全省郵局辦理，廟方收到劃撥帳確後，會將預點點燈的感謝狀及兌換券寄給當事人。

※填寫方式：請註明清楚個人資料(匯款人、住址、出生年月日、連絡電話)及點燈種類(如：文昌燈)、數量；若以郵局寄現金袋的方式，請務必註明清楚。

※也可利用各地金融機構匯款
合作金庫銀行鹿港分行(006)帳號：

3395-717003107、戶名：天后宮

匯款後務必以電話、傳真或e-mail等方式告知個人匯款訊息及點燈資料

點燈信眾只要於102年10月15日前，由本人或是親朋好友，前往本宮(接待室或中殿服務台)攜帶兌換券即可兌換媽祖儲金袋；若在這段期間內不方便前來本宮，可於劃撥或匯款時加50元運費，鹿港天后宮會以掛號幫您寄出。(多盞燈(寄送地址相同)亦只要50元運費即可)

鹿港天后宮電子信箱 e-mail: lugangmazu@yahoo.com.tw, 若有相關問題，歡迎撥打服務專線04-7779899，或傳真04-7779194。



深受信眾好評的『媽祖儲金袋』，在坊間十分搶手。

認識癸巳蛇年的值年太歲

2013蛇年值年太歲星君徐單(或名徐舜)大將軍，據說是生於漢代陝地平陵(今陝西省鹹陽市西北)，自幼練習武術，威武勇猛。在得知班超(西元32至102年)奉旨西征時，徐單主動上奏，請求協助班超

平定西域。於是，朝廷任命徐單為假司馬，率領緩刑的犯人和志願的將士1000人，跟隨班超去西域前線。

有一次，他的部下打聽到匈奴的大營兵力虛空，徐單說，不入虎穴，焉得虎子。於是組織600名精兵勇將的敢死隊，趁著天黑偷襲，放火燒了敵軍的營帳，殺死了大部份匈奴的兵將，活捉匈奴善王，迫使他歸順漢朝，為抵禦西域匈奴的入侵立下大功。後朝廷又昇徐單為軍司馬，同班超一起攻破烏孫。從此西域五十餘國都納入漢朝版圖之中。

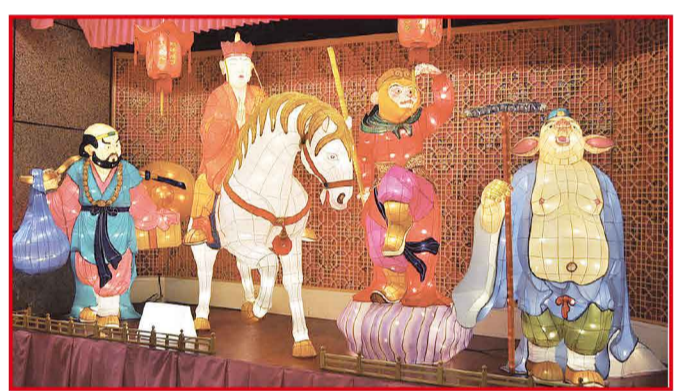
太歲神有60位，每一位太歲都有他的姓名，順序值年，周而復始，循環不息，從甲子年的金赤至癸亥年的履程，依六十甲子輪流掌管人間一年的禍福，故又稱「值年使者」，或「值年太歲」。

鹿港天后宮太歲廳供奉的癸巳年太歲星君徐單大將軍。



鹿港天后宮香客大樓外牆的燈籠已經全部換新，喜氣洋洋。

國內花燈大師林健兒最新製作的西遊記花燈。



鹿港天后宮歡喜迎春

從年初一至十五 花燈璀璨阜豐收

鹿港天后宮2013年迎春，將於農曆正月初一(2/10週六)起至正月十五(2/24週日)共15天，在香客大樓一樓鄉土廣場推出「鹿港天后宮新春展演」活動，今年的主題是「靈蛇迎春工藝玲瓏巧歡心 聖母賜福 花燈璀璨阜豐收」，由鹿港天后宮與陳秀卿文教基金會主辦，鹿港傳藝聯合工坊承辦，歡迎各界新春蒞臨鹿港，到天后宮拜媽祖祈福，以及到香客大樓看鹿港工藝與賞花燈。

2013癸巳蛇年，蛇被視為龍的原型，是吉祥的代表，因此天后宮的新春展演訂為「靈蛇迎春」，聘請國內的花燈大師林健兒先生製作系列西遊記、四大天王、十二生肖等花燈，林健兒大師的作品每年在台灣燈會綻放光芒，今年台灣燈會的蛇年小提燈也再度由他設計，在迎台灣燈會之前，鄉親不妨先來鹿港逛逛天后宮香客大樓，當可看到林大師最新穎與奇俏的花燈群。

鹿港天后宮為鹿港當地的信仰中心，也是臺灣唯一最早奉祀湄洲島湄洲媽祖廟開基聖母神尊的廟宇，香火鼎盛，其媽祖神威庇蔭所有子民，受

到許多虔誠信徒的愛戴。而信仰亦是心靈的一種依靠，並和生活息息相關，行之有年的鹿港天后宮新春展演，由鹿港傳藝聯合工坊的工藝組織緊密結合鹿港天后宮之民間信仰，力求推陳出新之外，致力推廣傳統與創新工藝，更盼能躍升國際性的工藝媽祖文化，亦讓民眾更深入淺出瞭解媽祖信仰組織與各司其職的特色。

鹿港傳藝聯合工坊指出，適逢去年鹿港為台灣燈會的主辦場地，花燈藝術高手雲集，造型爭奇鬥艷，更顯於地方發展上重要的地位。而位於天后宮香客大樓的新春展演，可說是鹿港宗教與工藝文化的盛宴，亦在國際媒體展露重要的一環，展現更多元的在地文化及傳承。

為延續道教信仰文化結合工藝創作，此次活動續有花燈應景造型，更請月下老人為大家牽紅線也牽往美滿婚姻幸福，願天下有情人終成眷屬；也有註生娘娘保佑嗣求健康小寶寶；而文昌帝君讓考生們金榜題名、學業精進，綜合以上眾神明為眾生所求有所呼應為主軸，祈願一整年皆平安吉祥、順心如意，工藝文化亦發揚光大。

連續7年承辦天后宮新春展演活動

鹿港傳藝聯合工坊呈現傳統工藝之美

已連續7年承辦鹿港天后宮新春展演活動的鹿港傳藝聯合工坊，是由二十多位鹿港與中部地區工藝師所組成，他們才華洋溢，專長包括木雕、錫藝、獅頭、交趾陶、繡線花、香包、捏麵、細木作、皮雕、米果雕、神帽、瓢雕、蛋雕、輕黏土等，多年以來的長期合作，眾藝師默契十足，但凡從佈置場地到搬運攀高等粗重活，工坊匠師都義不容辭配合，大家所抱持的宗旨就是「傳承」，希望把傳統技藝傳下去。

鹿港傳藝聯合工坊成立於2003年，當初組成目的就是要傳承工藝，還自行擬訂了傳承計畫，希望收徒執行。工坊執行長施順榮說，所謂的收徒，藝師真正是要傳授畢生所學，當時因為部分藝師以為，傳承就是開個課程，給有興趣的民眾來學習而已，沒想到是真要拿出自己的獨門功夫來分享，難免心生顧忌，因此工坊經歷了第一次的人事變遷，有些無法配合的藝師打了退堂鼓。

留下來的志同道合者，沒多久又發現，工坊成立之後經常是「做白工」，為了活動或是作品呈現更加精緻，往往不惜成本，甚至還「了工賠錢」，與自己預期的大有出入，沒啥利潤可言，因此又造成第二波的人員變遷。

在兩次的修正之後，二十多位成員終於定底，並開始穩定發展，「大家的共識就是不以利益為出發點」，施順榮說。鹿港傳藝工坊不乏資深工藝家，例如年逾80的香包達人施香花阿嬤、家傳四代的錫藝大師李漢卿等，



展現團結就是力量的鹿港傳藝聯合工坊。

有青壯年紀的藝師，但在工坊的不成文默契，就是在此沒有前輩與後進之分，只有年紀的長幼，「人人平等」，接到每一個展演任務，讓適合表現的人挑大樑，其他人全力相挺，有時候即使是前輩，也要退居當配角，因為工坊打的是團體，而非特別突顯某個人，開始行動之後就各自分工，施順榮強調，「我們每一個人都是工坊不可缺少的助力，即使是個小螺絲，也缺一不可。」

加入鹿港傳藝工坊的藝師，共同的願景就是藉此團體做為對外的平台，而多年的努力，鹿港傳藝工坊也確實成為鹿港工藝界的一大亮點，連續7年承辦天后宮香

客大樓新春展演活動，同時也申請進駐鹿港鎮文化所管理的桂花巷藝術村，在藝術村裡面，鹿港傳藝工坊展現團結的力量，經常配合鎮公所的活動進行場地佈置與作品展演，深獲好評。

而一年一度的天后宮新春展演，更是鹿港傳藝工坊的重頭戲，隨著每年不同的生肖而設計出不同的主題，必須應景討喜，更加上了宗教祈福、吉祥、許願等元素，近年來還加上花燈大師林健兒的主題燈，讓新春到天后宮拜媽祖燒香的信眾，能夠欣賞台灣首屈一指的鹿港工藝。

施順榮表示，很感謝鹿港天后宮對新春展演活動的全力支持，

憶及第一年向天后宮管委會送企劃案的時候，因為完全沒有具體成果可以說明，管委會僅能憑抽象的想像來提供意見，案子修改多次，到他幾乎想放棄的時候，忽然管委會同意了，「就這樣做吧」。第一年做出成果之後，以後每年的展演活動，管委會都不會干預過，完全尊重工藝藝師的創作。而為了讓活動精彩，鹿港傳藝工坊年年推陳出新，今年迎接蛇年，工藝藝師們又會拿出什麼絕活出來吸晴呢？歡迎大家迎春來到鹿港天后宮一探究竟，相信絕對會不虛此行。

鹿港天后宮媽祖送單頁賀聯

「千祥雲集慶有餘，百福駢臻賀新春！」鹿港天后宮貼周全，今年廣送【百福駢臻】媽祖寶像賀聯，讓信眾貼在家門廊前，吉祥又如意。

【百福駢臻】這四個字怎麼唸呢？又是什麼意思呢？『駢』讀【女一乃/】駢文，意思：並駕一車的兩匹馬。『臻』到來之意。【動詞】達到。如：身心手腦，皆臻健全。因此，【百福駢臻】意思就明顯了，百種福氣、福運，一車兩匹馬拉之下很快到來達到也。

家門前貼上鹿港天后宮媽祖單頁賀聯，在三百多年歷史的湄洲媽祖加持下，正是士農工商漁各行業，都有百福快馬加鞭送到貴府上來的意思，這四個字是鹿港現代書法家林俊臣題字，比起通俗【大家恭喜】，更有意義與誠心。廟方廣印10萬張，歡迎來廟索取，每戶以一張為限。

